

Миф служит важнейшим механизмом культурной преемственности, идеальным образцом значимых форм поведения; ориентация на воспроизведение сакральных мифических событий во многом определяет традиционализм общества. Миф передаётся в форме рассказа (в отличие от сказки, события миф воспринимаются аудиторией как истинные), эпоса, отражается в социальной структуре, искусстве, символике поэзии, архитектуры, одежды и т. д. [1] Осмысление мира с помощью мифа порождает особый способ мышления, который получил название мифологического. Советский, латвийский и израильский ученый И.П. Вейнберг определяет такой тип мышления следующим образом: «Мифологическое мышление - это мышление предметно-чувственное, образное, характеризующееся слабым развитием абстрактных понятий, медленностью, затрудненностью разработки таких понятий и выражающих их слов».[2, С.46] В древности мифология послужила исходным материалом для развития искусства, философии, первых научных представлений; она служила питательной почвой религиозной идеологии, а в ряде случаев и народного творчества, фольклорных мотивов. [4, С.12-13] Религия предполагает не просто веру в сверхъестественный («небесный», «горный») мир, но и в его решающее влияние на судьбы мира земного. Поэтому в ней практикуется особая технология целенаправленного воздействия на потусторонние силы - то, что называется культом. [3]

По-разному разъясняли понятие религии и свое видение о ее роли и месте жизни человека известные ученые философы, теологи и писатели мира. Так, например, великий азербайджанский ученый Низами Гянджеви в своей поэме «Сокровищница тайн» составленной из двадцати коротких поэтических глав, или «речей», написанных, как и другие поэмы, в стиле маснави, «парнорифмующихся строк» в форме нравоучительных притч, излагает свои философские и этические взгляды на природу человека, его телесный и духовный мир, любовь как первопричину бытия, возбудитель творчества, подвигающий к добрым деяниям, возвышающий человека, размышляет о превратностях судьбы, власти и тирании. [5] Он дает наставления правителю о справедливости, благожелательном отношении к подданным (Повесть о Соломоне и крестьянине), гармонии миров небесного и социального (Не только в небесах, но ты и здесь – в раю, (перевод К.Липскерова и С.Шервинского), так и природного (притча о царехотнике и стреле, обретающей дар речи в защиту газели), воспекает величие разума, духа и созидających рук человека (рассказ о старике-кирпичнике). Есть в поэме повествования об Исе-Иисусе, о Коране и пророках, в частности, описание восхождения Мухаммеда на небо, его встречи со Всевышним (этот сюжет проходит через три из пяти его поэм). [5]

А великий российский писатель – гуманист Лев Толстой считал, что истинная религия есть такое согласное с разумом и знаниями человека установленное им отношение к окружающей его бесконечной жизни, которое связывает его жизнь с этой бесконечностью и руководит его поступками. Несмотря на ослабление религии, «религия как была, так и остаётся главным двигателем, сердцем жизни человеческих обществ, и без неё, как без сердца, не может быть разумной жизни».[6] Легендарный же ученый - физик Альберт Эйнштейн писал, что «Я верю в Бога Спинозы, который являет себя в закономерной гармонии всего сущего, а не Господа, который занимается судьбой и поступками конкретных людей». [7] Известная арабская пословица гласит: «Ищите Бога в своем собственном сердце, вы не найдете Его больше нигде». [8] Видный азербайджанский ученый-правовед, теоретик-суфист, общественно-политический деятель Абухафса Сухраварди посвятил теории религии и суфизму свои книги «Дары знаний» («Авариф-ал-маариф»), опубликованную в Египте, в 1966 году в Бейруте и др. [9] Истории восточной философии и религиоведения была посвящена научная деятельность З.Дж.Мамедова. Он установил, что научно-философские учения состоят из восточного перипатетизма, пантеистского направления суфизма и ишракизма. [210] Согласно философу Айналкузату Миянеджи, добро и зло существуют по отношению к существу, осознающему соответствующую вещь в противоположность своей природе, другими словами, человеку. [9]

Вместе с тем, были и остаются в научной мысли и в обществе приверженцы атеистического направления. Атеизм (франц. atheisme - от греч. atheos - безбожный), исторически разнообразные формы отрицания религиозных представлений, культов и утверждение самоценности бытия мира и человека. Современный атеизм рассматривает религию как иллюзорное сознание. [10] Немецкий ученый Карл Маркс во введении к работе «К критике гегелевской философии права», [308] а затем революционер-коммунист – основатель СССР Владимир Ильич Ленин считали, что религия есть опиум народа. Считал оправданным использование атеизма в целях пропаганды. [11, С. 142]. Хотелось бы отметить, что некоторые революционеры и ученые – атеисты, как религиозные экстремисты, вооружившись дарвиновской эволюционной теорией, оправдывали свои

античеловеческие и расистские действия, терроры, революции, эксплуатацию людей, захваты чужих территорий и истребления наций и рас. Фашистские идеологи отбрасывая все великое и прогрессивное в духовной культуре человечества, должны были выполнить социальный заказ своих хозяев: придать фашизму хотя бы видимость теоретической респектабельности, найти «идейных» предшественников гитлеризма, духовных предков Геббельса и Розенберга. (12) Фашистский лидер Адольф Гитлер декларировал, что история создаст беспрецедентную империю в результате новой расовой иерархии, которую сама природа создаст. [13]

В современном мире из-за пагубной и порою подстрекательской роли религии - Армянской Григорианской Церкви, движения Дашнакцутюн, таких теоретиков и писателей, как, Андроник Мигранян, Зорий Балаян, Сильва Капутикян распространяются среди армянского народа идеи фашизма и ксенофобии, в результате которой были совершены этнические чистки и убийства мирных граждан на религиозной и этнической почве в селе Ходжалы Азербайджана, оккупированы 20 процентов азербайджанских земель, около миллиона мирных людей было зверски изгнаны из родных мест и стали беженцами и вынужденными переселенцами. Идеология армянского фашизма и национализма стала государственной идеологией этой страны, являющейся марионеткой в руках собственной диаспоры и крупных стран. Не здоровая националистическая, античеловеческая пропаганда ведется как среди взрослого населения, так и детей, и молодежи. Благодаря героизму и мужеству Азербайджанской армии во главе с ее Верховным Главнокомандующим Ильхамом Алиевым после великой победы в отечественной войне и успешно проведенных контртеррористических операций удалось вернуть оккупированные армянскими вооруженными силами азербайджанские земли и восстановить справедливость. В «Большой Советской Энциклопедии» гуманизм определяется - как «исторически изменяющаяся система воззрений, признающая ценность человека как личности, его право на свободу, счастье, развитие и проявление своих способностей, считающая благо человека критерием оценки социальных институтов, а принципы равенства, справедливости, человечности - желаемой нормой отношений между людьми». [14]

Ученый философ З. Гулизаде считает, что «единство мира, возможно, было бы вернее искать не в его материальности, а во взаимосвязи и взаимообусловленности его материальных и духовных явлений и процессов как залого всеобщей гармонии. [15, С.39] Ученый предлагает Концепцию альтернативной модели программы преподавания философии в вузах, которая отличается от существующих по нацеленности, концептуальным решениям и методике трактовки предмета. Программа восходит к нравственному по глубине и лаконизму гуманистическому тезису Ибн Рушта «Разум всех людей един». Она направлена на убеждение студентов в сопричастности каждого из них к глобальной культуре и его ответственности за эту культуру. [16, С. 42-43]

Следует рассмотреть и различные мифы в журналистике, СМИ, посредством которых путем воздействия на сознание людей формируется мнение различных слоев общества, которое впоследствии отражается на его поведении и отношении к процессам, происходящим в обществе.

Научному изучению и практическому применению манипулятивных возможностей прессы посвящены работы известного американского ученого Герберта Шиллера. В работе «Манипуляторы сознанием» [17, С.19] автор последовательно рассматривает основные аспекты воздействия СМИ на массовое сознание, на формирование общественного мнения, на управление обществом посредством информационно-пропагандистского аппарата. Подобный подход позволяет разносторонне показать всю систему средств массовой информации, отделить информационно-пропагандистский комплекс от других социально-экономических институтов и детально исследовать все составные части его и их роль в манипулировании сознанием, в управлении поведением человека. В этой связи заслуживает внимания книга немецкого исследователя Герхарда Гляйссберга «О концентрации печати и манипулировании общественным мнением». Как справедливо отмечает автор, «концентрация печати улучшает и упрощает условия для обработки сознания, позволяет проводить ее целенаправленнее, полнее и эффективнее». [18]

Рассматривая типы мировоззрения гуманистических начал в мифах, религии и философии, важно затронуть и вопрос гендера. Различные концептуальные подходы, существующие становлению подхода гендерной интеграции, методики и техники рассмотрены в сборнике «Гендерная интеграция: возможности и пределы социальных инноваций» (56). Следует отметить, что «гендер» постепенно перестает быть предметом исследования и становится методологическим подходом. [19, С.4]

В связи с целым рядом обстоятельств, связанных с историческим развитием Азербайджана

за последние 15-20 лет, к гендерным исследованиям отводится особая роль. Обретение независимости, смена социально-политического строя привели к решительному изменению социальной структуры общества, его ценностных ориентиров. В процессе трансформационного перехода на путь рыночных преобразований Азербайджану, по сравнению со многими другими странами, удалось избежать значительных негативных явлений в социальной сфере, большой безработицы, резкого расслоения населения по уровню доходов, снижения доступности услуг здравоохранения.

В 1999 году Генеральная Ассамблея Организации Объединенных Наций провозгласила 25 ноября международным днем борьбы за ликвидацию насилия в отношении женщин. С этого времени мировая общественность ежегодно отмечает этот день. Особую заслугу в процесс активизации роли женщин в общественной жизни Азербайджана привнесла Первый вице-президент Азербайджана Мехрибан Алиева. Она возглавляет Федерацию Гимнастики Азербайджана, является президентом Фонда Гейдара Алиева. Мехрибан Алиева удостоена почетного звания Посла доброй воли ЮНЕСКО и ИСЕСКО за сохранение и развитие устной народной литературы и музыкального наследия Азербайджана, супруга президента республики была удостоена звания «Женщина года-2005». [20, С.144]

Роль женщины в нашем обществе продолжает с каждым днем возрастать. Процесс формирования системы новых общественных отношений в Азербайджане диктует женщинам быть самодостаточными и параллельно с мужчинами в состоянии самостоятельно справляться с поставленными целями и своими обязанностями. [20, С.144] В настоящее время появились идеи и концепции, социальные–социально-экономические модели, которые показывают свою силу и полезность в улучшении жизни людей, человеческих отношений, общественной среды, оздоровлении глобального положения. [22]

Исследователь Л.Мовсумова считает, что главное, что досталось нам от древнейших времен, фундаментальные технологии, на основе которых и выросла позднейшая цивилизация. [23, стр.194-195] Конечно, эти общества вовсе не были идеальными, утопическими, хотя внесли огромный вклад в человеческую культуру и оставили по себе добрую память как о лучших, более безмятежных временах. Важно подчеркнуть, что мирное общество еще не означает отсутствие всякого насилия вообще, ведь там жили люди из плоти и крови, со всеми человеческими слабостями и недостатками. Более того, материальные технологии неолита, при всей их оригинальности, были, по сравнению с современными, еще весьма примитивны.

Автор данной публикации разделяет мнения ученого по поводу основного различия между культурной эволюцией общества, господства и общества партнерства и мысли, о том, древнейшие, технически и социальномнее развитые цивилизации партнерства были более передовыми, чем технически более развитый современный мир, в котором миллионы денег утекают ежегодно на производство все более изощренных орудий убийства. С этой точки зрения современные поиски утерянной древней духовности приобретают новый, дополнительный смысл. В сущности, мистическая мудрость, которую изучают сегодня столь многие, есть духовность, присущая скорее цивилизации партнерства. И мифы, и археологические свидетельства указывают на то, что, возможно, самым замечательным качеством мышления этих времен было ощущение единства со всей природой, которое составляет сердцевину неополитического культов Богини. [23, стр.194-195] Современные экологи все чаще признают, что древнейшее мировосприятие, в наше время, часто ассоциируемое с неким восточным духовным началом, было значительно прогрессивнее, чем современная природоразрушительная идеология. Взгляды древних, по сути, предвосхитили новейшие научные теории, согласно которым все живое на земле, включая атмосферу, океаны и сушу, образует единую, взаимосвязанную жизненную систему. [23, стр.194-195]

Создание и разрушение, преодоление зла и стимулирование добра зависит от культуры человека, системы ценностей, мировоззрения, воспитания, представлений, объективной информации и характера личности. Спасение человека и всего мира в высокой интеллектуальной и нравственной культуре, которая оказывает влияние на качество жизни, развитие и благосостояние людей. С ростом духовной культуры растут возможности преодоления зла на уровне каждой личности и всего человечества. Ученый культуролог Фуад Мамедов считает, что безальтернативное средство преодоления зла и спасение человека - это высокая духовная культура, которая формируется благодаря правильному воспитанию и образованию человека. «Только высокая духовная культура может спасти мир, если мир защитит культуру» - считает ученый. [24, стр.104-106]

По мнению ученого Али Абасова, философия, прежде чем стать нормой современной теоретической рефлексии должна существенно измениться. Философия в разные исторические периоды своего развития выступала исключительно или в совокупности, как мировоззрение, методология, логика, теория познания (гносеология), теории биологии (онтология) теория ценностей (аксиология) и ряд других направлений человеческой интеллектуальной деятельности, который мы опускаем для упрощения. Все эти эпостаси философии имели свое четкое определение, ареал деятельности, идей и принципов, с помощью которых философия систематизировала в широком контексте отношения человека к самому себе, Богу (Абсолюту), природе, обществу, и детерминировала оценку человеком, устанавливаемым им многочисленным связям (реальным и идеальным) с миром. Сегодня практически по всем этим направлениям распространения философской рефлексии произошли серьезные, а порой и революционные изменения, вносящие в повестку дня проект создания новой философии. [25, С.186]

Хотелось бы отметить, что и в настоящее время в СМИ не редко можно встретить освещение каких-либо событий, демонстраций или актов вандализма с участием неофашистов в странах ближнего и дальнего зарубежья. В итоге, страдают народы Южного Кавказа и других стран, это отражается на развитии экономики стран и социальном благополучии народов. Чтобы предостеречь человечество от реальной угрозы распространения фашистской идеологии и насилия в мире необходимо с использованием новых философских подходов и возможностей конвергентных медиа продвигать гуманистические ценности, просвещать население, укреплять правопорядок и законность, опирающиеся на верховенстве права, справедливости и уважении к правам всех народов и этнических культур.

Литература:

1. 1)Миф.URL:<http://w.histrf.ru/articles/article/show/mif>
2. 2) Вейнберг И.Человек в культуре древнего ближнего востока/И.Вейнберг. М: Наука, -1986. - 208 с.
3. Мифология. URL:<http://www.endic.ru/philosophy/Mifologija-1391.html>
4. Мовсумова Л. Женское начало в истории человечества/ Л.Мовсумова.Баку: Элм, - 2011. - 224 с.
5. Гянджеви Н. Сокровищница тайн/Н.Гянджеви. Художественнаялитература. Баку. 2004. - 264 с.
6. Л.Толстой. Что такое религия и в чем сущность ее. URL:<http://tolstoy.ru/creativity/publicism/991/>
7. Абасов А. Какая философия нужна современному Азербайджану.Современная философия и Азербайджан: История, Теория Обучение. /А.Абасов, - Баку: Национальная Академия Наук Азербайджана.Институт Философии, Социологии и Права, - Наука, -2011. - 492 с.
8. Афоризмы, цитаты о вере и религии. URL:<http://www.respectme.ru/aphorism/religion?page=4>
9. Великие гении Азербайджана, оставившие след в истории мировойкультуры.
10. URL:https://informa.az/media/files/elmi_esserler_1_32_2019_7.pdf;
11. URL:http://www.azerbaijans.com/content_644_ru.html
12. Современный русский атеизм в интернете.
13. URL: http://www.atheism.ru/library/Koriavko_1.phtml
14. Социализм и религия // Ленин В. И. М.: Изд-во политическойлитературы. Полн. собр. соч., [5 изд.], т. 12. - 576 с.
15. Фашизм: идеология, политика.
16. URL:<http://maxima-library.org/mob/b/438341?format=read>
17. Жертвы нацистов: расистская расовая идеология. URL:<https://encyclopedia.usmmm.org/content/ru/article/victims-of-the-nazi-era-nazi-racial-ideology>
18. URL:<http://darwinizm.ru/darwin-4.html>
19. Гуманизм.URL:<http://www.endic.ru/gallicism/Gumanizm-2087.html>
20. Гулизаде З. Некоторые концептуальные вопросы исследования и преподавания гуманитарных наук /З.Гулизаде. Институт философии, социологии и права. Современная философия и Азербайджан: история, теория и обучение. Баку: 2010. - 204 с.
21. Ибн-Рушд (Аверроэс) / Сагадеев А.В, Ибн-Рушд (Аверроэс). М.: Мысль, 1973. - 207 с.

22. Шиллер, Г. Манипуляторы сознанием /Г.Шиллер. Пер. с англ.; Науч. ред. Я. Н. Засурский. - М.: Мысль, 1980. - 326 с.
23. Гляйсберг Г. О концентрации печати и манипулировании общественным мнением./Г.Гляйсберг. Пер. с нем.; Предисловие и редакция Наумова: П., М., -1974. -172 с.
24. Гендерная интеграция: Возможности и пределы социальных инноваций/Под ред. Савинской О., Кочкиной Е., Федоровой.М. Алетейя, - 2004. - 297 С.
25. Мамедова Р. Гендерные отношения в Азербайджане: История, Тенденции Проблемы./ - Баку: - Национальная Академия Наук Азербайджана. Институт Философии и Права. Научные работы. Международный научно-теоретический журнал. – 2004. N 2, 23, -339 с.
26. Məişət zorakılığının qarşısının alınması haqqında Azərbaycan Respublikasının qanun URL:<https://www.president.az/articles/825>
27. Мовсумова Л. Женское начало в истории человечества/ Л.Мовсумова. Баку: Элм, - 2011. - 224 с.
28. Мамедов Ф. Культурология, Культура, Цивилизация. / Ф.Мамедов. Баку: «OL»nptk, - 2015. - 300 с.
29. Абасов А. Какая философия нужна современному Азербайджану. Современная философия и Азербайджан: История, Теория Обучение. /А.Абасов, - Баку: Национальная Академия Наук Азербайджана. Институт Философии, Социологии и Права, - Наука, -2011. - 492 с.

Elm və jurnalistikada humanizm dünyagörüşünün mədəni davamlılığı və fəlsəfi aspektləri: sosial-fəlsəfi təhlil.

Xülasə: Məqələdə humanizm və antihumanizmin fəlsəfi aspektlərinin öyrənilməsinə, mədəni varislik mexanizmlərinin-miflərin, dinin, insanın təbiətinə etik baxışların, fundamental texnologiyaların sosial-fəlsəfi başa düşülməsinə, bütün sonrakı sivilizasiyanın yüksəldiyi fundamental texnologiyaların, insan mədəniyyəti, dəyərlər sistemi, dünyagörüşü, təhsil, onun maddi və mənəvi təzahürlərinin qarşılıqlı əlaqələndirilməsi və qarşılıqlı şərtlərinin ümumi harmoniyanın təminatı kimi proseslərə həsr olunmuş məsələlər adekvat epistemoloji əsaslandırmanın müəyyənləşdirilməsi üçün nəzərdən keçirilir. Humanist dəyərlərin təbliği, əhalinin maarifləndirilməsi, qanunun aliliyinin möhkəmləndirilməsi, bütün xalqların və etnik mədəniyyətlərin hüquqlarının aliliyi, ədalət və hörmətinin möhkəmləndirilməsi üçün yeni fəlsəfi baxışlardan və konvergent kütləvi informasiya vasitələrindən istifadə edilməsinin zəruriliyi vurğulanır.

Açar sözlər: humanizm, dünyagörüşü, mədəni ardıcılıq, miflər, din, fəlsəfə, jurnalistika.

The cultural continuity and philosophical aspects of the worldview of humanism in science and journalism: social-philosophical analysis.

Summary: The article to determine an adequate epistemological justification addresses the issues devoted to the study of the philosophical aspects of humanism and anti-humanism, socio-philosophical understanding of the mechanisms of cultural continuity - myths, religion, ethical views on human nature, fundamental technologies, on the basis of which grew all later civilization, issues of human culture, value system, worldview, education, interconnection and mutual condition of its material and spiritual phenomena and processes as a guarantee of universal harmony. The need to use new philosophies and converged media to promote humanistic values, educate the population, strengthen the rule of law and the rule of law, build on the rule of law, justice and respect for the rights of all peoples and ethnic cultures, is emphasized.

Key words: humanism, worldview, cultural continuity, myths, religion, philosophy, journalism.